

Frank Jentsch:



„Märchen deuten und erzählen“

Für Eltern und Erzieherinnen, Lehrkräfte und andere Märchenfreunde: Über die Sinnbilder der Märchen, Tipps zum Auswendiglernen, Sprachförderung, Sprechübungen f. Erw.. (www.maerchenfrank.de-Inhalte)

DINA4

beide 267 Seiten mit vielen farbigen Abbildungen. Inhalte der Homepage www.maerchenfrank.de - plus einige pädagogische Merkblätter.

DINA5

Frank Jentsch:



„Märchen deuten und erzählen“

Für Eltern und Erzieherinnen, Lehrkräfte und andere Märchenfreunde: Über die Sinnbilder der Märchen, Tipps zum Auswendiglernen, Sprachförderung, Sprechübungen f. Erw.. (www.maerchenfrank.de-Inhalte)

Die Inhalte der beiden Bücher sind gleich. Bestellen Sie bitte über mail@maerchenfrank.de. Ich nenne Ihnen dann die Bankverbindung.

| Format | Euro | + Versandkosten in Deutschland | + Versandkosten in Europa (Landweg) | Versandkosten für mehrere Bücher erfragen |
|---------|-------|--------------------------------|-------------------------------------|---|
| DIN A 5 | 15, - | 4,- € | 7,- € | |
| DIN A 4 | 20, - | 5,- € | 8,- € | |

**Inhaltsverzeichnis der Bücher
siehe unten!**



Inhaltsverzeichnis

| | Seite |
|---|-------|
| Einleitung | |
| Warum dieses Buch entstand | 4 |
| Wie ich zu den Märchen kam | 5 |
| Märchendeutung | |
| Grundlegendes | |
| Literaturangaben | 7 |
| 1 Die Bildsprache der Märchen | 7 |
| 2 Die Grausamkeiten | 11 |
| 3 Das Kind im Märchen | 13 |
| 4 Die Frau im Märchen | 14 |
| 5 3 Schwestern, 3 Brüder, der Dummling | 17 |
| 6 Die Wege der Märchenhelden | 19 |
| 7 Zeit in Märchen, Träumen und Nahtoderlebnissen | 23 |
| 8 Illustrationen oder eigene innere Bilder | 25 |
| Einzelne Märchen | |
| <i>(Die Zahlen in Klammern bedeuten die Nummerierung der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm, Originalausgabe v. 1857)</i> | |
| 1 Der Wolf und die sieben jungen Geißlein (5) | 26 |
| 2 Rotkäppchen (26) | 30 |
| 3 Wassilis Weibchen (russisches Motiv) | 37 |
| 4 Der goldene Schlüssel (200) | 39 |
| 5 Der süße Brei (103) | 41 |
| 6 Aschenputtel (21) | 44 |
| 7 Katze auf Dovre (Norwegen) | 51 |
| 8 Die Skelettfrau (Inuit – C.P.Estess) | 53 |
| 9 Die Nixe im Mansfelder See (Thüringen) | 58 |
| 10 Der Grabhügel (195) | 63 |
| 11 Meister Pfriem (178) | 68 |
| 12 Das junggeglühte Männlein (147) | 72 |
| 13 Das tapfere Schneiderlein (20) | 76 |
| 14 Läusechen und Flöhchen | 80 |
| 15 Strohalm, Kohle und Bohne (18) | 84 |
| 16 Der selbstverdiente Rubel (Georgien) | 86 |
| 17 Vom klugen Schneiderlein (114) | 89 |
| 18 Das Eselein (144) | 94 |
| 19 Der Gevatter Tod (Fassung von 1812) | 100 |
| 20 Der Bärenhäuter (101) | 103 |
| Wem nützen Märchen? | 110 |
| 1 Kindergärten | 112 |
| 2 Schulen | 116 |
| 3 Studenten | 119 |
| 4 Erwachsenen | 122 |
| 5 Frauen | 123 |
| 6 Senioren | 124 |

| | |
|----------------|-----|
| 7 Hospiz | 127 |
| 8 Kirche | 129 |
| 9 Klinik | 135 |
| 10 Psychiatrie | 139 |
| 11 Museum | 141 |

| | |
|--|-----|
| Sprachförderung von 0 bis 90 Jahren | 144 |
|--|-----|

Angebote

| | |
|---|-----|
| Erzählstunden (Themenvorschläge) | 157 |
| Vorträge (Themenvorschläge) | 158 |
| Seminare (Inhalte und Aufbau) | 162 |

Anhang

| | |
|---|-----|
| Die Unsichtbaren - gibt es Zwerge, Riesen, Feen? | 167 |
|---|-----|

Sprechen und Sprache

| | |
|---|-----|
| „Sprache“, ein Aufsatz über Sprechen und Erzählen | 168 |
| Thomas Mann und die Börsensprache heute | 175 |
| Die Grimmsche Sprache in „Die Gänsehirtin a. Br.“ | 176 |
| Sprechübungen ausführlich | 177 |
| Sprechübungen kurz | 179 |
| Schreibübung, Stärkung d. Konzentrationsfähigkeit | 180 |
| Lernmethoden | 180 |
| Lampenfieber | 183 |
| Wille-Gefühl-Kräfte: wirken auf die Zuhörer | 188 |
| Aufsatz: „Sind wir Märchenhelden?“ | 189 |

Pädagogik

| | |
|---|-----|
| Der Erwachsene ist Vorbild | 184 |
| Willensbildung und Sich-Aufrichten | 185 |
| Wille-Gefühl-Kräfte: wirken auf die Zuhörer | 188 |
| Aufsatz: „Sind wir Märchenhelden?“ | 189 |

Texte und Vortragsnachschriften

| | |
|---|-----|
| „Der Pfannkuchen“ nach Afanasjew | 191 |
| „Warum die Grimmschen Märchen so berühmt sind“ | 196 |
| Vortrag: „Kinder brauchen Märchen“ | 208 |
| Vortrag: „Wozu ist das Böse gut?“ | 218 |
| Seminar für Hospizmitarbeiter | 237 |
| (Weitere Texte auf Anfrage bei mail@maerchenfrank.de) | |

| | |
|-------------------|-----|
| Repertoire | 244 |
|-------------------|-----|

| | |
|--|-----|
| Sitzanordnung bei Veranstaltungen | 246 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Ein paar Gedichte zur Erholung und | 247 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Übersetzungen englischer Gedichte | 260 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Verzeichnis der Abbildungen , Fotos, Graphiken | 267 |
|---|-----|